**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа**

**им. Хуснутдинова А.Г. с. Учалы муниципального района Учалинский район Республики Башкортостан**

**Рассмотрено Утверждаю**

методическим объединением \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Директор школы

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/  **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Г.А. Киреева**

Протокол № \_\_\_\_ от «\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_\_г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**по предмету «История и культура Башкортостана»**

**на 2012-2013 учебный год**

**для 7-9 классов**

Составитель:

учитель ИЗО первой квалификационной категории

АМИНЕВА Г.М.

с. Учалы - 2013 г.

***Пояснительная записка***

Программа составлена на основе учебных программ предметов «История Башкортостана» и «Культура Башкортостана»

Наряду с огромными трудностями современности (экономического, социального, общественного порядка), наблюдается понимание необходимости усиления гуманитарной направленности образования. Это настоятельная потребность времени, поэтому сохранение предмета «История и культура Башкортостана» - существенная лепта в деле воспитания духовно богатых, гармонично развитых граждан нового Башкортостана.

Культурное наследие любого народа - это та основа, на котором базируется формирование личности.

Культура по своей природе национальна, поэтому уникальна и неповторима. Программа предусматривает раскрытие подобных фундаментальных взглядов, представление системных знаний, целостного восприятия истории и культуры малой Родины в контексте страны и мира в целом.

Программа составлена с учетом учебного плана, предусматривающего изучение предмета по 1 часу в неделю, 34 часа в год.

***Цели и задачи курса:***

* Содействовать гуманизации образования и гармонизации межнациональных отношений;
* Формировать здоровые этико- эстетические представления школьников;
* Привить любовь к Родине, к культурным ценностям народов РБ, стремление быть достойными продолжателями славных традиций, гордиться тем, что ты представитель именно той нации;
* Способствовать возрождению и развитию национальных культур
* Способствовать расширению кругозора учащихся, учить рассматривать явления прошлого и современности в их взаимосвязи, критически осмысливать исторический опыт;
* Формировать творческое мышление у школьников.

**Главная задача курса**– воспитание патриота, гражданина нового Башкортостана с активной жизненной позицией, гармонично развитую личность, знающую историю и культуру родного края, бережно относящуюся к его духовным ценностям.

***Общая характеристика учебного процесса:***

В ходе изложения учебного материала используются активные методы обучения:

* Урок, сочетающий урок с объяснением;
* Вопросы и задания, помогающие овладеть методами логического мышления, опытом творческой деятельности и выполняющие функцию закрепления знаний;
* Фронтальная, групповая и индивидуальная организация познавательной деятельности;
* Лекция с элементами беседы;
* Пересказывание текста учебника в связной монологической форме;
* Раскрывать содержание иллюстраций.
* Просмотр видеофильмов.
* Подготовка сообщений на данную тему.
* Подготовка реферата.

***Учащиеся старших классов должны знать****:*

- по народному творчеству: жанры фольклора (песни, легенды и предания, пословицы и поговорки, верования и обряды, эпические сказания, творчество сэсэнов, музыкальные инструменты, а так же фольклор местного населения;

- по литературе: основные произведения представителей башкирской литературы, иметь общее представление об основных этапах развития башкирской литературы;

- по декоративно-прикладному и изобразительному искусству: знать об основных видах декоративно-прикладного искусства (вышивка, ткачество, художественная обработка дерева, металла, кожи и т.д.) и сферах его применения (украшение жилища, народный костюм, убранство коня и т.д.), о творчестве ведущих художников, скульпторов РБ;

- по музыкальному искусству: знать творчество ведущих композиторов РБ, иметь представление об основных жанрах музыкального искусства (песни, вокальные, инструментальные, хоровые произведения, симфония, балет, опера и др.), знать исполнителей народного и профессионального искусств (кураисты, певцы, дирижеры и т.д.);

- по театральному и хореографическому искусству: знать краткую историю профессиональных театров РБ, творчество исполнителей оперы и балета; знать разнообразие народных танцевальных традиций, творчество Башкирского государственного ансамбля народного танца им. Ф.Гаскарова , мастеров народного танца),

- знать основные даты и события из истории Башкортостана,

- иметь представление о событиях из прошлого и настоящего своего региона (района).

**Учащиеся 7 класса** по предмету «История и культура Башкортостана» **должны знать следующие темы:**

- По истории Башкортостана: доля участия башкир и других народов края в Крестьянской войне 1773-1775 гг.;

- Жизнь и творчество национального героя Салавата Юлаева, образ Салавата в произведениях фольклора, литературы и искусства;

- Произведения о Башкортостане, исторических событиях и личностях (С. Злобин, С. Аксаков, Н. Асанбаев, Гали Ибрагимов);

- Основные типы школ и учебных заведений в Башкортостане до XX века, этапы развития печати;

- Особенности национальной одежды;

- Виды декоративно-прикладного искусства (вышивка, ткачество, художественная обработка дерева, металла, кожи и т.д.) и сферы применения (украшения жилища, народный костюм, убранство коня, узорные ткани и т.д.)

- Этапы развития театрального искусства в Башкортостане, образование и развитие башкирского драматического театра;

- Понятие «опера», особенности становления и развития башкирской оперы, творчество Г. Альмухаметова и З. Исмагилова, современное состояние оперного искусства Башкортостана;

- Этапы становления башкирского изобразительного искусства, творчество первых художников разных поколений (М.В. Нестеров, М. Елгаштина, А. Тюлькин, А Леженев, Д. Бурлюк, К. Девлеткильдеев, А. Кузнецов, Ф. Кащеев, Б. Домашников, А. Бурзянцев, А. Ситдикова).

**Учащиеся 8 класса** по предмету «История и культура Башкортостана» **должны знать :**

- По истории Башкортостана: основные исторические события Башкортостана XIX века, роль и доля участия башкир в Отечественной войне 1812 года и военных походах начала первой половины XIX века, ход и итоги реформ XIX века в Башкортостане, зарождение революционного движения в крае, включение Башкортостана в единый общероссийский социально-экономический и культурный процесс;

- По народному творчеству: жанровое богатство и своеобразие башкирского фольклора, роль исторических песен и преданий в духовной жизни башкир, исторические песни и предания об Отечественной войне 1812 года, о начальниках кантонов, о беглых, об армейской службе и военных походах, творчество крупных сэсэнов, творчество М. Бурангулова, понятие о башкирском народном эпосе, мифологический, исторический и социально-бытовой эпос;

- По литературе: этапы развития башкирской литературы, основные произведения крупных представите­лей башкирской литературы XIX века (Акмулла, М. Уметбаев), жизнь и творчество Мажита Гафури и Шйхзады Бабича;

- Современную печать, роль республиканских газет и журналов в общественной жизни, основные издания периодической печати, основные издательства, работающие в республике;

- Историю развития библиотечного дела в Башкортостане, крупнейшие библиотеки РБ;

- Периодизация истории развития башкирского изобразительного искусства, творчество художников среднего поколения (А.Лутфуллин, Б.Домашников, В.Пустарнаков, Р.Нурмухаметов, А.Арсланов)

- хореографическому искусству: знать крат­кую историю танцевального искусства Башкортостана, разнообразие народ­ных танцевальных традиций, творческий путь Башкирского госу­дарственного ансамбля народного танца им. Ф.Гаскарова, широко распространенные его танцы, выдающихся мастеров народного танца. Понятие о балете, историю становления башкирского балета, творчество Наримана Сабитова, Творческие портреты звезд башкирского балета (З. Насретдинова, Р. Нуриев).

**Учащиеся 9 класса** по предмету «История и культура Башкортостана» **должны знать:**

- по истории Башкортостана: основные исторические события Башкортостана XX века, отражение исторических событий в социально-экономическом и политическом развитии, образование Башкирской АСССР, индустриализация и коллективизация на территории республики, политические репрессии 30-х гг., участие Башкортостана в Великой Отечественной войне, развитие в послевоенный период, восстановление народного хозяйства, развитие в 70, 80, 90-ые гг., становление суверенитета Башкортостана;

- Государственные символы Республики Башкортостан;

- Народонаселение и современное демографическое положение в республике;

- По литературе: этапы развития башкирской литературы, основные произведения крупных представите­лей башкирской литературы XIX века (Акмулла, М. Уметбаев), жизнь и творчество Мажита Гафури и Шйхзады Бабича;

- Современную печать, роль республиканских газет и журналов в общественной жизни, основные издания периодической печати, основные издательства, работающие в республике;

- Состояние современного образования, развитие науки;

- Современная театральная деятельность, спектакли, ставшие заметным явлением в театральной жизни республики и страны;

- Открытие и становление филармонии, современное развитие вокального искусства, деятельность современных композиторов (А. Габдрахманов, А. Кубагушев, Р. Хасанов, Р. Сахаутдинова, С. Низамутдинов, Н. Даутов);

- Развитие музейного дела в Башкортостане;

- Современное состояние физкультуры и спорта;

- Современное состояние живописи;

- Отражение исторических событий Башкортостана в литературных произведениях (М.Карим, Х. Давлетшина, Д. Юлтый, Н.Мусин, А.Хакимов, Р.Гарипов, Р.Бикбаев, Н. Наджми, З.Биишева), современная башкирская проза, поэзия и драматургия (краткий обзор). Творчество народных поэтов Башкортостана.

***УМК:***

Программы общеобразовательных учреждений «История и культура Башкортостана» 1-9 классы. Под общей редакцией С.А.Галина, Г.С.Галиной, М.Х.Идельбаева, Ф.Т.Кузбекова, Р.А.Кузбековой, Л.Н.Поповой, А.М.Сулейманова, Уфа, 2010г.

***Межпредметные связи:***

Башкирский язык и литература, география, история.

***Требования к уровню усвоения предмета***

Оценка «5» - ответ не требует дополнений, весь материал изложен в полном объеме. Речь хорошая.

Оценка «4» - в изложении материала допущены незначительные ошибки, неточности.

Оценка «3» - в усвоении и изложении материала имеются существенные пробелы, изложение не самостоятельное (наводящие вопросы учителя, помощь учащихся), в ответе имеются существенные ошибки.

Оценка «2» - основное содержание материала по вопросу не раскрыто.

***Литература для ученика***

Учебники **«Культура Башкортостана»** для 7-10 классов. Под общей редакцией д.ф.н., проф. Галина С.А. Уфа: Китап, 2003, 2004, 2009.

Учебники «**История Башкортостана.** С древнейших времен до конца XIX в». Отв.ред. Акманов И.Г.-Уфа, Китап, 2005

«История Башкортостана.XXвек». Кулшарипов М.И. Уфа, Китап, 2005

***Дополнительная литература***

История культуры башкир. Кузбеков Ф.Т. Уфа, 1997

Рассказы по истории Башкортостана. Под ред. Акманова И.Г. Уфа, «Китап», 2001.

Культура Башкортостана: учебно-справочное пособие для 7-10 классов. Составитель Мавлетов В.С. Уфа, 2005.

Башкирские богатырские сказки.Уфа: Китап,1988г

Башкирские музыкальные инструменты.Уфа: Китап,1989г.

Сидоров В.В. О башкире-певце и бесстрашном бойце .Книга о С.Юлаеве. Уфа: Китап,1990

С.Юлаев. Стихотворения/ составитель Г.Галимова,Уфа: Китап,2004

Каримова А.Р. Салават Юлаев –гордость народа( жизнь и творчество С.Юлаева) Уфа: Китап,2009

Галлямова Л.Г. Краски родного края: очерки о художниках Башкортостана- Уфа: Китап,2002

Журналы « Ватандаш», «А1и2ел», «Аманат», газеты «Республика Башкортостан», «Киске %ф5», «Й9шлек», «Й9ншишм9».

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа им. Хуснутдинова А.Г.**

**с. Учалы муниципального района Учалинский район Республики Башкортостан**

**Согласовано: Утверждаю:**

Зам. директора по УВР Директор школы

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ **Ф.С. Исхакова** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ **Г.А. Киреева**

«\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20 г « \_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20 г.

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

Предмет: **история и культура Башкортостана**

Классы:  **7 а, б; 8; 9 а, б**

Учитель: **АМИНЕВА Г.М.**

Количество уроков в год - 34 часа; в неделю: 1 час.

**Учебник:** 1. Культура Башкортостана для 7 класса. Под общей ред. д.ф.н., проф. Галина С.А.,. Уфа, «Китап», 2003.

2. Культура Башкортостана для 8 класса. Под общей ред. д.ф.н., проф. Галина С.А.,. Уфа, «Китап», 2003.

3. Культура Башкортостана для 9 класса. Под общей ред. д.ф.н., проф. Галина С.А.,. Уфа, «Китап», 2004.

4. Башкортостана для 9 класса. Под общей ред. д.ф.н., проф. Галина С.А.,. Уфа, «Китап», 2009.

5. История Башкортостана. С древнейших времен до конца XIX в. для 8 класса. Под ред. проф.Акманова И.Г. Уфа, «Китап», 2005.

6. История Башкортостана.XXвек для 9 класса. Кулшарипов М.И. Уфа, Китап, 2005

**Дополнительная литература:**

7. История культуры башкир. Кузбеков Ф.Т. Уфа, 1997

8. Рассказы по истории Башкортостана. Под ред. Акманова И.Г. Уфа, «Китап», 2001.

9. Культура Башкортостана: учебно-справочное пособие для 7-10 классов. Составитель Мавлетов В.С. Уфа, 2005.

Тематическое планирование составила \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ **Аминева Г.М.**

**Рассмотрено:**

на заседании МО учителей \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

протокол № ………. от «…..» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20 г.

Руководитель МО \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Схема календарно-тематического плана по истории и культуре Башкортостана для 7 класса**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***№*** | ***Содержание*** | ***Кол. часов*** | | ***Дата*** | | ***Информационно-методическое обеспечение урока*** | ***Контроль*** | | | ***Дом. задание*** |
| ***План.*** | ***Факт.*** |
| 1 ЧЕТВЕРТЬ – 8 ЧАСОВ | | | | | | | | | | |
| 1 | Повторение пройденного материала | 1 | | 6.09.  4.09. |  |  | |  | КБ 7 кл. §1 | |
| 2 | Добровольное вхождение Башкортостана в состав Русского государства. | 1 | | 13.09.  11.09. |  | ИБ 8 кл. Глава 4 | |  | КБ 7 кл. §2 | |
| 3 | Хозяйство и общественный строй края. | 1 | | 20.09.  18.09. |  | ИБ 8 кл. Глава 5 | |  | КБ 7кл. §3 | |
| 4 | Участие башкир и других народов края в Крестьянской войне 1773-1775 гг. | 1 | | 27.09.  25.09. |  | ИБ 8 кл. Глава 9 | |  | КБ 7 кл. §4 | |
| 5 | Переход отряда Салавата Юлаева на сторону повстанцев. | 1 | | 4.10.  2.10. |  |  | КБ 7 кл §5. | |
| 6 | Салават Юлаев – национальный герой. Образ Салавата в фольклоре Стихи Салавата Юлаева | 1 | | 11.10.  9.10. |  | КБ 7 кл. §5, 6  Презентация «Салават» | |  | КБ 7 кл. §6 выуч. стих | |
| 7 | Образ Салавата Юлаева в литературе | 1 | | 18.10.  16.10. |  | КБ 7 кл. § 7 | |  | КБ 7 кл.§7 | |
| 8 | Образ Салавата Юлаева в скульптуре и живописи | 1 | | 25.10.  23.10. |  | КБ 7 кл. § 8  Презентация «Салават» | | Тест | КБ 7 кл. §8 | |
| 2 ЧЕТВЕРТЬ – 8 ЧАСОВ | | | | | | | | | | |
| 9 | Жизнь и творчество С. Злобина. Роман «Салават Юлаев» | 1 | | 8.11.  6.11. |  | КБ 7 кл. § 29, отрывки из романа «Салават Юлаев» | |  | КБ 7 кл. §29  стр. 187-190 | |
| 10 | Жизнь и творчество С.Т.Аксакова | 1 | | 15.11.  13.11. |  | КБ 7 кл. § 28 | |  | КБ 7 кл. §28  стр. 176-185 | |
| 11 | Жизнь и творчество Н.Асанбаева. Драма «Красный паша» | 1 | | 22.11.  20.11. |  | КБ 7 кл. § 30 | |  | КБ 7 кл.§ 30  стр. 197-204 | |
| 12 | Гали Ибрагимов. Жизнь и творчество. Отрывки из романа «Кинзя» | 1 | | 29.11.  27.11. |  | Отрывки из романа «Кинзя» | |  | Повторить по тетради | |
| 13 | Просвещение. Мектебы и медресе. Школьное образование. | 1 | | 6.12.  4.12. |  | КБ 8 кл. § 5-7, | |  |
| 14 | Письменность башкир. | 1 | | 13.12.  11.12. |  | КБ 7 кл §17,18  КБ 9 кл. § 9 | |  | КБ 7 кл. §20  Составить шежере | |
| 15 | Поэма Кул-Гали «Кисса-и-Юсуф». | 1 | | 2.12.  18.12. |  | КБ 7 кл. §19 | |  |
| 16 | Национальные типографии в Уфе и Оренбурге. Библиотечное дело. | 1 | | 27.12.  25.12. |  | КБ 9 кл. § 7 | |  | Повторить по тетради | |
| 3 ЧЕТВЕРТЬ – 10 ЧАСОВ | | | | | | | | | | |
| 17-18 | Материальная культура. Национальный костюм башкир. Головные уборы. Ювелирные украшения. | 2 | 17, 24.01.  15, 22.01. | |  | КБ 8 кл. § 8, 9  Альбомы «Народное ДПИ», «ДПИ башкир» | |  | Творческая работа | |
| 19 | Башкирское кузнечное ремесло. Вооружение башкир. | 1 | 31.01.  20.01. | |  | КБ 7 кл. § 14-15  Альбомы «Народное  ДПИ», «ДПИ башкир». | |  | КБ 7 кл. § 14 | |
| 20 | Убранство коня. Образ коня в башкирском фольклоре. | 1 | 7.02.  5.02. | |  |  | КБ 7 кл. § 15 | |
| 21 | Башкирские рудознатцы | 1 | 14.02.  12.02. | |  | КБ 7 кл. § 16, отрывки из повести «Рудокоп Исмагил». | |  | КБ 7 кл. § 16 | |
| 22 | Театр. Театральная жизнь дореволюционной Уфы | 1 | 21.02.  19.02. | |  | КБ 7 кл. § 21 | |  | КБ 7 кл. § 22 | |
| 23 | Формирование башкирского драматического театра. Театр в годы Великой Отечественной войны. | 1 | 28.02.  26.02. | |  | КБ 7 кл. § 22  КБ 8 кл. § 17  ЭУ КБ «БГАТД» | |  | КБ 7 кл. § 23, подготовить сообщения | |
| 24 | Творческие портреты выпускников техникума искусств и выпускников ГИТИС | 1 | 7.03.  5.03. | |  | КБ 7 кл. § 23  КБ 8 кл. § 18, 19 | |  | Повторить тему | |
| 25 | Зарождение и становление башкирской профессиональной музыкальной культуры | 1 | 14.03.  12.03. | |  | КБ 7 кл. § 9 | |  | КБ 7 кл. § 9 | |
| 26 | Жизнь и творчество Г.Альмухаметова | 1 | 21.03.  19.03. | |  | КБ 7 кл. § 10  аудиозаписи | |  | КБ 7 кл. § 10 | |
| 4 ЧЕТВЕРТЬ – 8 ЧАСОВ | | | | | | | | | | |
| 27 | Становление оперного искусства в Башкортостане | 1 | 4.04.  2.04. | |  | КБ 7 кл. § 11  ЭУ КБ «Театр оперы и балета» | |  | КБ 7 кл. § 11 | |
| 28 | Жизнь и творчество З.Исмагилов. Современное оперное искусство | 1 | 11.04.  9.04. | |  | КБ 7 кл. § 12, 13 | |  | КБ 7 кл. § 13, подготовить сообщения. | |
| 29 | Обобщение по теме «Театр и музыка» | 1 | 18.04.  16.04. | |  |  | | Тест |  | |
| 30 | Этапы становления башкирской живописи. Художники старшего поколения | 1 | 25.04.  23.04. | |  | КБ 7 кл. § 25, 26  ЭУ КБ «Музей им. М.В. Нестерова» | |  | КБ 7 кл. § 25, 26 | |
| 31 | Образ башкира в картинах А.Кузнецова.  Творчество Ф. Кащеева | 1 | 2.05.  7.05. | |  | Альбом «Живопись». | |  | КБ 7 кл. § 27 | |
| 32 | Природа Башкортостана в творчестве Б. Домашникова и А. Бурзянцева | 1 | 16.05.  14.05. | |  | Альбом «Живопись». | |  | Повторить тему «Живопись». | |
| 33 | Духовные ценности народной культуры в произведениях А. Ситдиковой | 1 | 23.05. 21.05. | |  | Альбом «Живопись». | | Тест | Повторить все темы за год | |
| 34 | Итоговый урок. Повторение пройденного материала. | 1 | 30.05.  28.05. | |  |  | |  |  | |

**Схема календарно-тематического плана по истории и культуре Башкортостана для 8 класса**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***№*** | ***Содержание*** | ***Кол. часов*** | | ***Дата*** | | ***Информационно-методическое обеспечение урока*** | ***Контроль*** | | | ***Дом. задание*** |
| ***План.*** | ***Факт.*** |
| ПЕРВАЯ ЧЕТВЕРТЬ – 8 ЧАСОВ | | | | | | | | | | |
| 1 | Повторение пройденного материала | | 1 | 6.09. |  |  |  |  | | |
| 2 | Башкортостан на рубеже XVIII-XIX веков. Кантонная система управления. | | 1 | 13.09. |  | ИБ 8 кл. § 37, 38, 39 |  | ИБ 8 кл. § 39,  вопросы стр.183 | | |
| 3 | Участие башкир и других народов Отечественной войне 1812 года. Заграничные походы. | | 1 | 20.09. |  | ИБ 8 кл., § 40, 41 |  | ИБ 8 кл., вопр. 3  нстр.192,сообщения | | |
| 4 | Усиление колонизации края, земельная политика царизма в Башкортостане. | | 1 | 27.09. |  | ИБ 8 кл. § 44 |  | ИБ 8 кл. § 44 | | |
| 5 | Отмена крепостного права на территории Башкортостана. | | 1 | 4.10. |  | ИБ 8 кл. § 45 |  | ИБ 8 кл. § 45 | | |
| 6 | Башкирская деревня в пореформенный период. | |  | 10.10. |  | ИБ 8 кл. § 46, 47 |  | ИБ 8 кл. § 47,  вопросы на стр.214 | | |
| 7 | Развитие промышленности. Рост городов. | | 1 | 18.10. |  | ИБ 8 кл. § 48, 49 |  | Подготовиться к тестированию | | |
| 8 | Обобщение по теме «Башкортостан в XIX веке». | | 1 | 25.10. |  |  | Тест |  | | |
| ВТОРАЯ ЧЕТВЕРТЬ – 8 ЧАСОВ | | | | | | | | | | |
| 9 | Исторические песни и предания. Песни об Отечественной войне 1812 года. | | 1 | 8.11. |  | КБ 7 кл. § 1 КБ 8 кл. § 1, аудиозаписи |  | | КБ 8 кл. § 1, тексты для чтения | |
| 10 | Песни о начальниках кантонов. «Караван-сарай». | | 1 | 15.11. |  | КБ 8 кл. § 2, презентация «Караван-сарай» |  | | КБ 8 кл. § 2, тексты для чтения | |
| 11 | Песни о беглых. Песни об армейской службе | | 1 | 22.11. |  | КБ 8 кл. § 3, 4, аудиозаписи |  | | КБ 8 кл. § 4, тексты для чтения | |
| 13 | Сэсэны. Мухаметша Бурангулов. Собиратели и исследователи башкирского фольклора. | | 1 | 29.11.  6.12. |  | КБ 10 кл. § 3, 4, 5, 6, 7, 8 |  | | Учить по тетради | |
| 14 | Башкирский народный эпос. Эпос «Урал Батыр». | | 1 | 13.12. |  | КБ 9 кл. § 1, 2, 3, презентиация «Урал-батыр» |  | | Творческая работа.  Иллюстрация к башкирскому эпосу | |
| 15 | Исторический эпос. Эпос «Ек-Мергэн». | | 1 | 20.12. |  | КБ 9 кл. § 6 |  | |
| 16 | Социально-бытовой эпос. Эпос «Алдар и Зухра». | | 1 | 27.12. |  | КБ 9 кл. § 4, 5 |  | |
| ТРЕТЬЯ ЧЕТВЕРТЬ – 10 ЧАСОВ | | | | | | | | | | |
| 17 | Жизнь и творчества М. Акмуллы. | | 1 | 17.01. |  | КБ 8 кл. § 24 |  | | КБ 8 кл. § 24, выучить стих. | |
| 18 | Жизнь и творчество М. Уметбаева. | | 1 | 24.01. |  | КБ 8 кл. § 25 |  | | КБ 8 кл. § 25, тексты для чтения | |
| 19 | Жизнь и творчество Мажита Гафури. Стихи. | | 1 | 31.01. |  | КБ 8 кл. § 26 |  | | КБ 8 кл. § 26, тексты для чтения | |
| 20 | Повесть Мажита Гафури «Черноликие». | | 1 | 7.02. |  |  | | Отрывки из повести | |
| 21 | Жизнь и творчество Шайхзады Бабича. | | 1 | 14.02. |  | КБ 8 кл. § 27 |  | | КБ 8 кл. § 27, тексты для чтения | |
| 22 | Жизнь и творчество Константина Иванова. | | 1 | 21.02. |  | КБ 8 кл. § 28 |  | | КБ 8 кл. § 28, тексты для чтения | |
| 23 | Развитие издательского дела. Современная печать. Периодические издания Башкортостана. | | 1 | 28.02. |  | КБ 9 кл. § 7  КБ 10 кл. с. 111-115 |  | | Подготовить сообщения  (интернет-ресурсы) | |
| 24 | Библиотечное дело в Башкортостане. | | 1 | 7.03. |  | КБ 9 кл. § 8 | Тест | |
| 25 | Творчество башкирских художников» среднего поколения». Военный и послевоенный период. | | 1 | 14.03. |  | КБ 8 кл. § 10; 9 кл. § 11,  альбом «Живопись» |  | | КБ 8 кл. § 10,11 | |
| 26 | Сюжетно-тематическая живопись. | | 1 | 21.03. |  | КБ 9 кл. § 12,  альбом «Живопись» |  | | КБ 8 кл. § 12 | |
| ЧЕТВЕРТАЯ ЧЕТВЕРТЬ – 8 ЧАСОВ | | | | | | | | | | |
| 27 | Портрет. | | 1 | 4.04. |  | КБ 9 кл. § 13,  альбом «Живопись» |  | | КБ 8 кл. § 13, выучить термины | |
| 28 | Пейзаж и натюрморт. | | 1 | 11.04. |  | КБ 9 кл. §§ 14-15 | Тест | |  | |
| 29 | Жизнь и творчество Ф. Гаскарова. Башкирское танцевальное искусство | | 1 | 18.04. |  | КБ 10 кл. § 9-12, видеофильм |  | | Учить по тетради | |
| 30 | Балет. Развитие башкирского балета | | 1 | 25.04. |  | КБ 8 кл. § 20,  видеофильм |  | | КБ 8 кл. § 20, выучить термины | |
| 31 | Жизнь и творчество Н. Сабитова | | 1 | 2.05. |  | КБ 8 кл. § 21 |  | | КБ 8 кл. §§ 21-23, подготовить сообщения | |
| 32 | Звезды башкирского балета | | 1 | 16.05. |  | КБ 8 кл. §§ 22-23 |  | |
| 33 | Современное балетное искусство в Башкортостане | | 1 | 23.05. |  | Тест | | Повторить все темы | |
| 34 | Итоговый урок повторительного обобщения | | 1 | 30.05. |  |  |  | |  | |

**Схема календарно-тематического плана по истории и культуре Башкортостана для 9 класса**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***№*** | ***Содержание*** | ***Кол. часов*** | | | ***Дата*** | | ***Информационно-методическое обеспечение урока*** | ***Кон-***  ***троль*** | | ***Дом. задание*** |
| ***План*** | ***Факт.*** |
| ПЕРВАЯ ЧЕТВЕРТЬ – 8 ЧАСОВ | | | | | | | | | | |
| 1 | Башкортостан в начале XX века. Столыпинская аграрная реформа. | | 1 | 6.09. | |  | ИБ 9 кл. Глава I  §§ 1-5 |  | ИБ 9 кл. §§ 4-5, задания на стр.25 | |
| 2 | Установление советской власти в Башкортостане. Гражданская война. | | 1 | 13.09. | |  | ИБ 9 кл. Глава II-III |  | Задание 3 на стр.96 (составить таблицу с 1917 по 1922 г.г.)  Задание 12 на стр.118 (устные сообщения) | |
| 3 | Образование Башкирской АССР. Индустриализация и коллективизация в Башкортостане. | | 1 | 20.09. | |  | ИБ 9кл. Глава IV- V |  |
| 4 | БАССР в 30-е гг. Политические репрессии. | | 1 | 27.09. | |  | ИБ 9 кл. Глава VI |  | ИБ 9 кл. § 24, конспект | |
| 5 | Башкортостан в годы Великой Отечественной войны. | | 1 | 4.10. | |  | ИБ 9 кл. Глава VII |  | Задание 3 на стр.160 | |
| 6 | БАССР в послевоенный период. Восстановление народного хозяйства. | | 1 | 10.10. | |  | ИБ 9 кл. Глава VIII |  | Вопросы и задания на стр. 187-188 | |
| 7 | Башкортостан в 70-80-х гг. XX века. | | 1 | 18.10. | |  | ИБ 9 кл. Глава IX-X |  | Вопросы и задания на стр. 229 | |
| 8 | Башкортостан в начале XXI века. | | 1 | 25.10. | |  | ИБ 9 кл. Глава X-XI | Тест |  | |
| ВТОРАЯ ЧЕТВЕРТЬ – 8 ЧАСОВ | | | | | | | | | | |
| 9 | Народонаселение Башкортостана | | 1 | 8.11. | |  | КБ 10 кл. § 1, 2 |  | Повторить по тетради | |
| 10 | Современное образование | | 1 | 15.11. | |  | КБ 9 кл. с. 209-211  КБ 10 кл. § 18 |  | КБ 9 кл. с. 209-211,  Подготовить сообщения  (интернет-ресурсы) | |
| 11 | Развитие науки в Башкортостане | | 1 | 22.11. | |  | КБ 10 кл. § 19, 20 |  |
| 12 | Ведущие театры республики. Классика на сцене театров Башкортостана | | 1 | 29.11. | |  | КБ 9 кл. § 28, 29 |  | КБ 9 кл. § 28, 29,  задания 1 стр.187, 191 | |
| 13 | Драматические театры Башкортостана. Национальный молодежный театр им. М. Карима. Татарский театр «Нур» | | 1 | 6.12. | |  | КБ 9 кл. § 30, 31 |  | Подготовить сообщения | |
| 14 | Республиканский театр кукол. | | 1 | 13.12. | |  |  | Тест |
| 15 | Открытие и становление филармонии. Творчество башкирских композиторов. | | 1 | 20.12. | |  | КБ 7 кл. с. 69  КБ 9 кл. §§16-21 |  |
| 16 | Хоровое искусство Башкортостана. | | 1 | 27.12. | |  | КБ 10 кл. § 13 |  |
| ТРЕТЬЯ ЧЕТВЕРТЬ – 10 ЧАСОВ | | | | | | | | | | |
| 17 | Башкирская эстрада. Исполнители народных песен. | | 1 | 17.01. | |  | КБ 10 кл. § 14-15 |  | Подготовить сообщения | |
| 18 | Современные композиторы Башкортостана. | | 1 | 24.01. | |  | КБ 10 кл. § 15 | Тест |  | |
| 19 | Физкультура и спорт в Башкортостане. | | 1 | 31.01. | |  | КБ 9 кл. с. 212-216,  периодическая печать |  | Подготовить сообщения  (см. периодическая печать, интернет-ресурсы). | |
| 20 | Музеи Республики Башкортостан. | | 1 | 7.02. | |  | КБ 10 кл. § 16, 17 |  |
| 21 | Современная живопись. | | 1 | 14.02. | |  | КБ 10 кл. с. 254-302, альбом «Живопись». |  |
| 22 | Творческие и художественные группы. | | 1 | 21.02. | |  | Тест |  | |
| 23 | Мустай Карим. Трагедия в «Ночь лунного затмения». | | 1 | 28.02. | |  | КБ 9 кл. § 34 |  | КБ 9 кл. § 34,  вопросы и задания. | |
| 24 | Жизнь и творчество Х. Давлетшиной. Роман «Иргиз". | | 1 | 7.03. | |  | КБ 9 кл. § 35 |  | КБ 9 кл. § 35,  отрывки из романа. | |
| 25 | Жизнь и творчество Даута Юлтыя. Роман «Кровь». | | 1 | 14.03. | |  | КБ 9 кл. § 38 |  | КБ 9 кл. § 38,  вопросы и задания. | |
| 26 | Жизнь и творчество Нугумана Мусина. Роман «Вечный лес». | | 1 | 21.03. | |  | КБ 10 кл. § 21 |  | Отрывки из романа | |
| ЧЕТВЕРТАЯ ЧЕТВЕР4.04.ТЬ – 8 ЧАСОВ | | | | | | | | | | |
| 27 | Жизнь и творчество Ахияра Хакимова. Роман «Плач домбры». | | 1 | 4.04. | |  | КБ 10 КЛ. § 22 |  | Подготовить сообщения  (см. периодическая печать, интернет-ресурсы). | |
| 28 | Жизнь и творчество Рами Гарипова. Поэма «Аманат». | | 1 | 11.04. | |  | КБ 10 кл. § 24 |  |
| 29 | Жизнь и творчество Раиля Бикбаева. | | 1 | 18.04. | |  | КБ 10 кл. § 25 |  |
| 30 | Жизнь и творчество Назара Наджми. Поэмы. | | 1 | 25.04. | |  | КБ 10 кл. § 26 |  |
| 31 | З. Биишева. Трилогия «У Большого Ика». | | 1 | 2.05. | |  | КБ 10 кл. § 27 |  |
| 32 | Современная башкирская литература. | | 1 | 16.05. | |  | КБ 10 кл. с. 129-133 | Тест | Учить по тетради | |
| 33 | Культура региона. | | 1 | 23.05. | |  | Периодическая печать, интернет-ресурсы. |  | Повторить все темы | |
| 34 | Итоговая контрольная работа | | 1 | 30.05. | |  |  |  |  | |